

## ré-crétions photographiques

### Tu veux ma photo ?



portrait, studio Eblé, 1932  
et portrait d'après la photographie  
© coll. musée Nicéphore Niépce / DR

Partez à la recherche de portraits photographiques sur le site [www.open-museeniepce.com](http://www.open-museeniepce.com) ou dans des magazines à disposition chez vous. Choisissez un portrait et défiez les membres de votre famille de réaliser le même portrait à l'aide d'un appareil photo ou d'un smartphone (un photographe, un modèle).

Ce qui compte dans ce jeu, ce n'est pas la similitude d'expression du modèle, mais le cadrage, la place du personnage dans l'image, l'angle de prise de vue qui doivent être similaires.

**\* Les cadrages :**

en pied, en plan américain, en buste, en gros plan, en très gros plan..., appareil tenu à la verticale, à l'horizontale, point de vue frontal, de 3/4.

**\* L'angle de prise de vue :**

en plongée (du haut vers le bas), en contre plongée (du bas vers le haut), à l'horizontale.

Jugez du résultat sur écran, appréciez les différences avec l'image de départ et relancez un défi !

Partagez vos réalisations :  
[servicedespublics.niepce](http://servicedespublics.niepce)  
[@chalonsursaone](https://twitter.com/chalonsursaone)  
ou sur les réseaux sociaux /  
[@museenicephoreniepce](https://twitter.com/museenicephoreniepce)  
[#recreationsphoto](https://twitter.com/recreationsphoto)